

WFO	Englisch	3. und 4. Klasse
------------	-----------------	-------------------------

Kompetenzen am Ende des 4. Jahres

Ziele, die für alle Fertigkeiten gelten:

Die Schülerin, der Schüler kann

- Strategien und Techniken für lebenslanges Sprachenlernen anwenden und in Zukunft die fremdsprachlichen Kompetenzen erfolgreich in Privatleben, Studium und Beruf einsetzen
- durch den reflektierenden Vergleich ein erweitertes Verständnis des Eigenen und des Fremden, interkulturelle Handlungsfähigkeit und Toleranz entwickeln

Hören

ZIELE: längere Redebeiträge und Vorträge verstehen und auch komplexer Argumentation folgen, wenn das Thema einigermaßen vertraut ist und in Standardsprache gesprochen wird

Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise / Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente	Fächerübergreifende Lernwege – Querverweise – Persönliche Ergänzungen
---------------------	-------------------	-------------------------------	---	--

Hauptaussagen von inhaltlich und sprachlich komplexen Redebeiträgen zu konkreten und abstrakten Themen verstehen, wenn Standardsprache gesprochen wird	• erweiterter rezeptiver Wortschatz im Sachgebiet der Lernenden und in den meisten allgemeinen Themenbereichen • erweiterte Sprach- und Textstrukturen • erweiterte Grammatikkenntnisse • erweiterte Kenntnisse der Lautung und Intonation der Standardsprache • Weltwissen, andere Sprachen	<u>Text types</u> documentaries, short reportages, interviews, video clips, films and film clips, songs, news programs, listening texts and recordings	<u>Methodisch-didaktische Hinweise</u> Pre-listening activities While-listening activities Post-listening activities Vernetzen von allen Schlüsselfertigkeiten (integrated skill lesson), Lehrervortrag, Schülervortrag, note-taking, roleplaying <u>Materialien</u> Originalaufnahmen und didaktisiertes Material, cue cards, audio books <u>Theatervorstellung</u> Wenn möglich, Besuch einer Theatervorstellung Word fields	Mindmapping Medienkompetenz Doing research
Hauptaussagen von inhaltlich und sprachlich komplexen Vorträgen, Reden, Berichten und fachbezogenen Präsentationen verstehen		<u>Contents</u> Selected aspects of English-speaking countries: geographical features, historical overview, economy, cultural aspects, main tourist attractions and sights		
einem Gespräch zwischen <i>native speakers</i> die Hauptaussagen entnehmen		Suggested topics Media, the world of work, travel and tourism environmental issues, economic issues, social issues, political issues and current affairs, science and technology, sports and health, advertising, education Optional: Graded readers or authentic texts (short stories, novels, diaries, etc.)		
ausgewählten Radio- und Fernsehsendungen sowie Filmen folgen, sofern Standardsprache gesprochen wird, und dabei die Grundstimmung und den Ton der Sprechenden erfassen				

jeweils geeignete Hör- und Hör/Sehstrategien einsetzen		School-specific contents <u>Business English</u> Telephone skills, negotiating, business dialogues, audio material on business topics <u>Tourism</u> Telephone skills, audio material on hotel industry and tourism (enquiries, making a reservation, complaints, dealing with customers, audio guides) <u>Language</u> Pronunciation Pronunciation and intonation patterns Complex sentence structures Present and narrative tenses, future tenses, conditionals, passive, reported speech, verb patterns, modal verbs, adverbs, linking words, subordinate clauses Vocabulary Collocations, chunks, word formation (suffixes, prefixes, etc.), technical terms		
---	--	--	--	--

Lesen

ZIELE: selbständig lesen und die Hauptaussagen komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen verstehen, im eigenen Spezialgebiet auch Fachtexte

Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise / Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien - Instrumente	Fächerübergreifende Lernwege – Querverweise – Persönliche Ergänzungen
selbständig lesen, Lesestil und Lesetempo verschiedenen Texten und Zwecken anpassen	- erweiterter rezeptiver Wortschatz - Merkmale formeller und informeller Korrespondenz - Skimming und Scanning - sannerschließendes Lesen, Denotation und Konnotation - Fachterminologie - morphologische Kenntnisse, Weltwissen, kontrastive Sprachkenntnisse	<u>Text types</u> Newspaper and magazine articles, letters and emails, reviews, blogs, brochures and catalogues, leaflets, tapescripts, poems, short stories, extracts from novels Stylistic devices Optional: Graded readers or authentic texts	<u>Methodisch-didaktische Hinweise</u> Pre-reading activities While-reading activities Post-reading activities Jigsaw reading, creative reading activities, roleplaying (reading role cards), note-taking, mindmapping, reading and interpreting graphs and tables, working with dictionaries (bilingual and monolingual, digital) Vernetzen von allen Schlüsselfertigkeiten (integrated skill lesson) <u>Materialien</u> Überwiegend Originaltexte und didaktisiertes Material, cue cards <u>Theatervorstellung</u> Wenn möglich Besuch einer Theatervorstellung	Mindmapping Medienkompetenz Doing research
Korrespondenz lesen, die sich auf ein ausgewähltes Interessensgebiet bezieht, und problemlos die wesentliche Aussage erfassen				
komplexe Texte rasch auf wichtige Einzelinformationen durchsuchen, den Inhalt und die Wichtigkeit von Nachrichten, Artikeln und Berichten zu einem breiten Spektrum fachbezogener Themen erfassen		<u>Contents</u> <u>Selected aspects of English-speaking countries:</u> geographical features, historical overview, economy, cultural aspects, main tourist attractions and sights <u>Suggested topics</u> Media, the world of work, travel and tourism environmental issues, economic issues, social issues, political issues and current affairs, science and technology, sports and health, advertising, education		
Artikel und Berichte zu aktuellen Fragen lesen und verstehen, in denen eine bestimmte Haltung eingenommen oder ein bestimmter Standpunkt vertreten werden				

komplexe Anleitungen im eigenen Fachgebiet und detaillierte Vorschriften oder Warnungen verstehen		School-specific contents <u>Business English:</u> Various business documents like enquiries, offers, orders, invoices, memos, charts;		
---	--	--	--	--

die Bedeutung von unbekannten Wörtern erschließen		Various texts taken from business magazines and newspapers <u>Tourism:</u> Various documents based on tourism like brochures, advertisements, hotel descriptions, enquiries, answers to enquiries, bookings, complaints, menus, etc. <u>Language</u> Pronunciation Pronunciation and intonation patterns Complex sentence structures Present and narrative tenses, future tenses, conditionals, passive, reported speech, verb patterns, modal verbs, adverbs, linking words, subordinate clauses Vocabulary Collocations, chunks, word formation (suffixes, prefixes, etc.), technical terms Evtl. Erarbeitung eines Theaterstückes (mit Besuch		
--	--	---	--	--

An Gesprächen teilnehmen

ZIELE: sich so spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit Muttersprachlern recht gut möglich ist, sich in vertrauten Situationen aktiv an einer Diskussion beteiligen und die eigenen Ansichten begründen und verteidigen; Gesprächsabsicht der Gesprächsteilnehmer erkennen und dementsprechend reagieren

Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise / Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien - Instrumente	Fächerübergreifende Lernwege – Querverweise – Persönliche Ergänzungen
Gespräche auf natürliche Art beginnen, in Gang halten und beenden sowie wirksam zwischen Sprecher- und Hörerrolle wechseln sich aktiv an längeren Gesprächen über Themen von allgemeinem Interesse beteiligen und persönlich Stellung nehmen eigene Standpunkte argumentativ vertreten und Vor- und Nachteile einer Problemlösung darstellen in einem Vorstellungsgespräch die Initiative ergreifen, Gedanken ausführen und entwickeln	• Gesprächsstrategien, Redemittel für Gesprächsstrukturierung • flexibler aktiver Wortschatz, Körpersprache, Lautung, Akzent und Intonation • komplexe Sprachstrukturen • Fachwortschatz für Vorstellungs- und Bewerbungsgespräche • geeignete Redewendungen	Contents Selected aspects of English-speaking countries: geographical features, historical overview, economy, cultural aspects, main tourist attractions and sights Suggested topics Media, the world of work, travel and tourism environmental issues, economic issues, social issues, political issues and current affairs, science and technology, sports and health, advertising, education School-specific contents <u>Business English</u> Negotiating, making arrangements, telephoning,	Methodisch-didaktische Hinweise Debating, discussions, roleplaying, interviews and surveys (job interview, etc.), groupwork, negotiating, improvising everyday situations, cue cards, paraphrasing, translation, mediating	Mindmapping Medienkompetenz Doing research

das Gelingen der Kommunikation durch Umschreiben, Erklären oder neue Formulierungen sicherstellen		interacting with customers and business partners, dealing with complaints, mediating <u>Tourism</u> Telephoning, checking in and out, making arrangements, interacting with guests, dealing with complaints, asking for and giving information <u>Language</u> Pronunciation Pronunciation and intonation patterns Complex sentence structures Present and narrative tenses, future tenses, conditionals, passive, reported speech, verb patterns, modal verbs, adverbs, linking words, subordinate clauses Vocabulary Collocations, chunks, word formation (suffixes, prefixes, etc.), technical terms Evtl. Erarbeitung eines Theaterstückes (mit Besuch		
---	--	---	--	--

Zusammenhängend sprechen

ZIELE: zu vielen Bereichen aus ausgewählten Interessensgebieten eine klare und detaillierte Darstellung geben, den eigenen Standpunkt zu einem Thema erläutern und Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben

Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise / Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien - Instrumente	Fächerübergreifende Lernwege – Querverweise – Persönliche Ergänzungen
detailliert und flüssig über eigene Erlebnisse und Erfahrungen berichten und Ideen, Pläne oder Aktivitäten erläutern oder begründen ohne große Vorbereitung Unterrichtsinhalte, Fach- und Sachtexte sprachlich sicher wiedergeben die Handlung eines Films oder den Inhalt literarischer Texte strukturiert wiedergeben und eine eigene Bewertung vornehmen und begründen über vorbereitete Fach- und Sachthemen referieren sowie auf Nachfragen eingehen	- erweiterte Sprachstrukturen - erweiterten aktiven Wortschatz - Merkmale von Rezensionen - korrekte Fachterminologie, korrekte Lautung und Intonation - Sach- bzw. Fachwortschatz - konventionelle graphische Darstellungen - Phonologie, Wortschatz und Grammatik, Sprachmittel für die Autokorrektur	Contents Selected aspects of English-speaking countries: geographical features, historical overview, economy, cultural aspects, main tourist attractions and sights Suggested topics Media, the world of work, travel and tourism environmental issues, economic issues, social issues, political issues and current affairs, science and technology, sports and health, advertising, education School-specific contents <u>Business English</u> Product presentations <u>Tourism</u>	Methodisch-didaktische Hinweise Presentations (poster, Powerpoint, etc.), giving opinions, mindmapping, giving short presentations, giving feedback, responding to various issues, brainstorming, speaking for a set time, describing a picture or any other visual text	Mindmapping Medienkompetenz Doing research

Abläufe beschreiben, Regeln erklären und gut verständliche Arbeitsanweisungen geben		Tourist attractions, sports and leisure facilities <u>Language</u> Pronunciation Pronunciation and intonation patterns Complex sentence structures Present and narrative tenses, future tenses, conditionals, passive, reported speech, verb patterns, modal verbs, adverbs, linking words, subordinate clauses Vocabulary Collocations, chunks, word formation (suffixes, prefixes, etc.), technical terms Evtl. Erarbeitung eines Theaterstückes (mit Besuch einer Theatervorstellung)		
Bilder und graphische Darstellungen versprachlichen und auswerten				
während des Sprechens auf die Richtigkeit und Verständlichkeit der eigenen Aussagen achten und einzelne Fehler selbst korrigieren				

Schreiben

ZIELE: zu einer Vielzahl von Themen aus ausgewählten Interessensgebieten selbständig umfassende, klar strukturierte Texte verfassen; beim Schreiben Adressat, Anlass und Textsorte berücksichtigen

Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise / Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien - Instrumente	Fächerübergreifende Lernwege – Querverweise – Persönliche Ergänzungen
visuelle Vorlagen in angemessener Sprache beschreiben und kommentieren	• Sprachmittel zur Beschreibung von Bildern und graphischen Darstellungen • Merkmale von Rezension, Sprachmittel zur Text- und Filmanalyse • Sprachmittel zum Begründen und Erörtern • Recherche, Zitate und Quellenangaben, Sprachmittel zum Argumentieren • Konventionen von formeller und informeller Korrespondenz • Orthographie, Interpunktion, Wortschatz und Grammatik	<u>Text types:</u> Summaries, essays, reviews (film, book, concert etc.), reports, definitions, personal statements, comments, letters and emails, posters, itineraries <u>Contents</u> Physical descriptions, characterisation, stylistic devices, coherence and cohesion when writing <u>Selected aspects of English-speaking countries:</u> geographical features, historical overview, economy, cultural aspects, main tourist attractions and sights	<u>Methodisch-didaktische Hinweise</u> Brainstorming, guided and creative writing, working with dictionaries, note-taking, writing a note, mindmapping, translations, interviews and surveys, individual and peer correction, analysing literary works	Mindmapping Medienkompetenz Doing research
Texte und Filme nach vorgegebenen Kriterien untersuchen, zusammenfassen und eine begründete persönliche Einschätzung darlegen				
ein Thema erörtern und dabei Gründe für oder gegen einen bestimmten Standpunkt angeben und die Vor- und Nachteile verschiedener Optionen erläutern				

zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen verfassen und dabei Informationen und Argumente, auch aus verschiedenen Quellen, zusammenführen und einen Standpunkt entwickeln	• Memorierungs- und Vernetzungstechniken • kontrastive Sprachkenntnisse	Suggested topics Media, the world of work, travel and tourism environmental issues, economic issues, social issues, political issues and current affairs, science and technology, sports and health, advertising, education School-specific contents <u>Business English</u> Business correspondence: enquiries, offers, orders, invoices, complaints, reminders; Writing a CV and a letter of application; Slogans and catchphrases for adverts, product description; <u>Tourism</u> Hotel correspondence: enquiries, answers to enquiries, bookings,		
nach bekannten Mustern schriftliche Mitteilungen in angemessener Sprache verfassen, eigene Anliegen vorbringen und auf jene der Adressaten eingehen				
bei Vorträgen über vertraute Themen wesentliche Punkte notieren				
neuen Wortschatz selbständig aufzeichnen und einprägen				

den Inhalt von mündlichen und schriftlichen Mitteilungen und Texten aus dem Alltag oder dem eigenen Fachgebiet sinngemäß übertragen, zusammenfassen oder paraphrasieren		confirmation of bookings, offering alternatives, invoices; Writing a CV and a letter of application; Slogans and catchphrases for adverts and brochures, hotel descriptions <u>Language</u> Pronunciation Pronunciation and intonation patterns Complex sentence structures Present and narrative tenses, future tenses, conditionals, passive, reported speech, verb patterns, modal verbs, adverbs, linking words, subordinate clauses Vocabulary Collocations, chunks, word formation (suffixes, prefixes, etc.), technical terms		
---	--	--	--	--

In den Fachrichtungen, wo mindestens 4 Wochenstunden für Englisch vorgesehen sind, wird der Sprachflüssigkeit, dem Wortschatzreichtum und der Korrektheit der Grammatikstrukturen größere Bedeutung zugemessen.

Die Auseinandersetzung mit landeskundlichen Inhalten erfolgt in allen Sprachbereichen. Es soll so die kulturelle und interkulturelle Kompetenz geschult und das Bewusstsein der eigenen Kultur gestärkt werden. Die Schüler sollen lernen, Menschen mit anderen kulturellen Normen und Wertvorstellungen mit Offenheit und Toleranz zu begegnen.

Die Lehrperson stellt verschiedene Lernstrategien vor und begleitet die Schüler durch verschiedene didaktische und methodische Anregungen zum selbständigen Lernen. Die Schüler sollen sich die für ihren Lerntyp geeigneten Lernstrategien aneignen sowie ihre Stärken und Schwächen einschätzen lernen.

Stern, am 30. Mai 2019