

Competenze al termine del primo biennio

La studentessa, lo studente è in grado di

- comprendere brevi testi e dialoghi, se qualcuno parla nella lingua standard scandita in modo chiaro e in un ritmo lento
- comprendere brevi e semplici testi inerenti a temi conosciuti e conformi agli adolescenti con un lessico in prevalenza conosciuto
- farsi capire in semplici situazioni quotidiane e condurre brevi dialoghi
- parlare di temi conosciuti utilizzando frasi semplici e in gran parte connesse
- scrivere brevi e semplici testi relativi a temi conosciuti inerenti alla comunicazione quotidiana
- comparare aspetti specifici delle condizioni sociali, politiche e culturali del paese della lingua obiettivo con la propria realtà quotidiana

	Abilità	Conoscenze	Argomenti/Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche – Materiali – Media - Strumenti
Ascolto	comprendere brevi testi e dialoghi relativi alla vita quotidiana, interventi discorsivi, resoconti e presentazioni	<ul style="list-style-type: none"> • lessico di base, modelli di pronuncia ed intonazione 	<p>La presentazione, il linguaggio scolastico, la famiglia, il lavoro, la scuola, le nazionalità, il carattere, la casa, i passatempi, il divertimento, la moda, le vacanze, le feste, la cucina, gli animali, la città, la scuola francese, il mondo del lavoro</p> <p>Strutture grammaticali: i pronomi personali soggetto e oggetto, i verbi ausiliari, i verbi del 1. e 2. gruppo, i verbi irregolari, il presente, il <i>futur proche</i>, il <i>futur simple</i>, il <i>passé récent</i>, la <i>forme progressive</i>, l'imperfetto, l'imperativo, il passato prossimo, gli articoli determinativi/indeterminativi e partitivi, il <i>présentatif c'est</i>, il</p>	<p>Materiali: diversi tipi di testo (p.es.: interviste, dialoghi, canzoni, brevi articoli di giornale...)</p> <p>Indicazioni didattiche: dettati, attività di comprensione</p>
	ricavare informazioni in modo mirato da dialoghi relativi a circostanze comuni	<ul style="list-style-type: none"> • strategie d'ascolto 		
	comprendere aspetti essenziali di testi d'ascolto e visivi formulati in maniera chiara e lenta	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali elementari 		

	Abilità	Conoscenze	Argomenti/Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche – Materiali – Media - Strumenti
			femminile ed il plurale dei nomi e degli aggettivi, i numeri, l'interrogazione, le preposizioni, gli <i>articles contractés</i> , gli aggettivi possessivi, <i>il y a</i> , l'ora, gli aggettivi dimostrativi, i pronomi avverbiali <i>en/y</i> , la negazione, i pronomi relativi, i pronomi possessivi, i pronomi indefiniti, le congiunzioni	
Lettura	comprendere brevi testi d'uso quotidiano e ricavarne in modo mirato dettagli chiaramente riconoscibili	<ul style="list-style-type: none"> • lessico di base, strutture testuali semplici • elementi dell'impostazione del testo, tecniche per la comprensione • connessione tra scrittura e pronuncia, regole d'intonazione ed accentuazione 	<p>La presentazione, il linguaggio scolastico, la famiglia, il lavoro, la scuola, le nazionalità, la descrizione, la casa, i passatempi, il divertimento, la moda, le vacanze, le feste, la cucina, gli animali, la città, la scuola francese, il mondo del lavoro</p> <p>Strutture grammaticali: i pronomi personali soggetto e oggetto, i verbi ausiliari, i verbi del 1. e 2. gruppo, i verbi irregolari, il presente, il <i>futur proche</i>, il <i>futur simple</i>, il <i>passé récent</i>, , la <i>forme progressive</i> l'imperfetto, l'imperativo, il passato prossimo, gli articoli determinativi/indeterminativi e partitivi, il <i>présentatif c'est</i>, il femminile ed il plurale dei nomi e degli aggettivi, i numeri, l'interrogazione, le preposizioni, gli <i>articles contractés</i>, gli aggettivi</p>	<p>esercizi di pre-lettura: creare interesse tramite immagini; discussioni</p> <p>schede di lettura, esercizi di comprensione testuale, lavoro con dizionari bilingue discussione su comparazioni e punti di vista</p> <p>lavoro di ricerca con vocabolario bilingue</p>
	ricavare dai testi informazioni relative a tematica, personaggi e svolgimento sommario della trama			
	applicare a parole nuove l'articolazione dei suoni e le combinazioni fonetiche			

	Abilità	Conoscenze	Argomenti/Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche – Materiali – Media - Strumenti
			possessivi, <i>il y a</i> , l'ora, gli aggettivi dimostrativi, i pronomi avverbiali <i>en/y</i> , la negazione, i pronomi relativi, i pronomi possessivi, i pronomi indefiniti, le congiunzioni	
Partecipare a dialoghi	chiedere e fornire informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • lessico di base funzionale • modi di dire appropriati, linguaggio non verbale • strutture linguistiche semplici e mezzi linguistici • strategie comunicative • grammatica di base 	<p>La presentazione, il linguaggio scolastico, la famiglia, il lavoro, la scuola, le nazionalità, la descrizione, la casa, i passatempi, il divertimento, la moda, le vacanze, le feste, la cucina, gli animali, la città, la scuola francese, il mondo del lavoro</p> <p>Strutture grammaticali: i pronomi personali soggetto e oggetto, i verbi ausiliari, i verbi del 1. e 2. gruppo, i verbi irregolari, il presente, il <i>futur proche</i>, il <i>futur simple</i>, il <i>passé récent</i>, , la <i>forme progressive</i> l'imperfetto, l'imperativo, il passato</p>	Giochi di ruolo, interviste in coppia, discussioni, dialoghi, dibattiti, lavori di gruppo, simulazioni di situazioni quotidiane
	formulare esortazioni, desideri e richieste in maniera adeguata alla situazione, esprimere sentimenti e reagire in modo adeguato all'espressione dei sentimenti altrui			
	partecipare a dialoghi inerenti a tematiche conosciute relative a persone e alla rispettiva realtà quotidiana e porre domande adeguate			
	assumere un ruolo creativo in dialoghi costruiti			

	Abilità	Conoscenze	Argomenti/Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche – Materiali – Media - Strumenti
	parlare di esperienze ed avvenimenti personali, condizioni di vita e programmi		prossimo, gli articoli determinativi/ indeterminativi e partitivi, il <i>présentatif c'est</i> , il femminile ed il plurale dei nomi e degli aggettivi, i numeri, l'interrogazione, le preposizioni, gli <i>articles contractés</i> , gli aggettivi possessivi, <i>il y a</i> , l'ora, gli aggettivi dimostrativi, i pronomi avverbiali <i>en/y</i> , la negazione, i pronomi relativi, i pronomi possessivi, i pronomi indefiniti, le congiunzioni.	
Parlare in modo coerente	sillabare le parole tenendo conto di pronuncia e intonazione	<ul style="list-style-type: none"> alfabeto, elementi di fonetica strutturazione di testi, pronuncia e intonazione tecniche per l'acquisizione e l'ampliamento del lessico strutture linguistiche semplici tecniche dell'elaborazione del testo 	<p>La presentazione, il linguaggio scolastico, la famiglia, il lavoro, la scuola, le nazionalità, la descrizione, la casa, i passatempi, il divertimento, la moda, le vacanze, le feste, la cucina, gli animali, la città, la scuola francese, il mondo del lavoro</p> <p>Strutture grammaticali: i pronomi personali soggetto e oggetto, i verbi ausiliari, i verbi del 1. e 2. gruppo, i verbi irregolari, il presente, il <i>futur proche</i>, il <i>futur simple</i>, il <i>passé</i></p>	Presentazioni orali, descrizioni, riassunti, raccontare avvenimenti e brevi storie, opinare
	esporre con espressività brevi testi studiati			
	descrivere se stessa/o, altre persone e anche oggetti e luoghi in contesti conosciuti con frasi semplici e perlopiù complete			
	raccontare una storia semplice partendo da stimoli linguistici, visivi o uditivi			

	Abilità	Conoscenze	Argomenti/Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche – Materiali – Media - Strumenti
	<p>riprodurre in modo corretto e fedele al contenuto le informazioni più importanti di un testo relativo ad una tematica conosciuta</p> <p>descrivere per sommi capi le condizioni geografiche e culturali del paese della lingua obiettivo</p>		<p><i>récent</i>, , la <i>forme progressive</i> l'imperfetto, l'imperativo, il passato prossimo, gli articoli determinativi/ indeterminativi e partitivi, il <i>présentatif c'est</i>, il femminile ed il plurale dei nomi e degli aggettivi, i numeri, l'interrogazione, le preposizioni, gli <i>articles contractés</i>, gli aggettivi possessivi, <i>il y a</i>, l'ora, gli aggettivi dimostrativi, i pronomi avverbiali <i>en/y</i>, la negazione, i pronomi relativi, i pronomi possessivi, i pronomi indefiniti, le congiunzioni</p>	
Scrittura	<p>scrivere in maniera ampiamente corretta parole conosciute ed applicare strutture semplici</p> <p>prendere appunti relativi ad informazioni ascoltate, lette e mediali</p> <p>riprodurre contenuto e trama di testi semplici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • regole della lingua • strutture grammaticali e frasali elementari • lessico di base • mezzi discorsivi 	<p>La presentazione, il linguaggio scolastico, la famiglia, il lavoro, la scuola, le nazionalità, la descrizione, la casa, i passatempi, il divertimento, la moda, le vacanze, le feste, la cucina, gli animali, la città, la scuola francese, il mondo del lavoro</p> <p>Strutture grammaticali: i pronomi personali soggetto e oggetto, i verbi</p>	<p>Dettati, traduzioni, scrittura creativa, temi di base, dialoghi scritti, descrizioni</p>

	Abilità	Conoscenze	Argomenti/Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche – Materiali – Media - Strumenti
	scrivere brevi testi coerenti relativi a temi familiari quotidiani		ausiliari, i verbi del 1. e 2. gruppo, i verbi irregolari, il presente, il <i>futur proche</i> , il <i>futur simple</i> , il <i>passé récent</i> , , la <i>forme progressive</i> l'imperfetto, l'imperativo, il passato prossimo, gli articoli determinativi/indeterminativi e partitivi, il <i>présentatif c'est</i> , il femminile ed il plurale dei nomi e degli aggettivi, i numeri, l'interrogazione, le preposizioni, gli <i>articles contractés</i> , gli aggettivi possessivi, <i>il y a</i> , l'ora, gli aggettivi dimostrativi, i pronomi avverbiali <i>en/y</i> , la negazione, i pronomi relativi, i pronomi possessivi, i pronomi indefiniti, le congiunzioni	